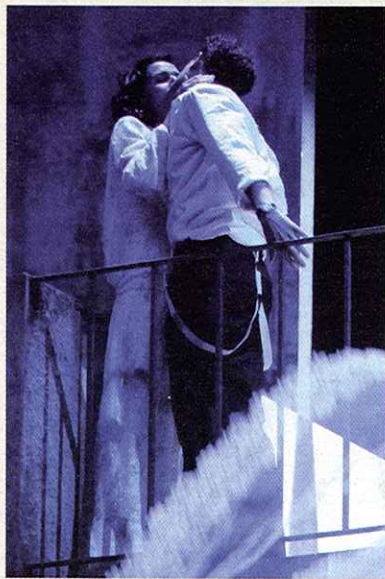


# Il·lusió

octubre-desembre 2007 Núm.52

**E**l Teatre Nacional de Catalunya va oferir el divendres 16 de novembre l'obra de Mercè Rodoreda *La plaça del diamant* amb el sistema d'audiodescripció perquè les



persones cegues o amb deficiències visuals greus la poguessin seguir sense cap problema. Aquesta iniciativa, feta ja a d'altres sales de Barcelona i al propi TNC en altres ocasions, facilita la plena comprensió i seguiment de les representacions donant informació del decorat, del vestuari, dels gestos dels actors i d'altres qüestions que submergeixen l'espectador en l'atmosfera de l'obra.

## Vins de Lleida amb etiquetes en Braille

**B**odegues Tomàs Cusiné ha incorporat a les etiquetes dels vins Geol, collita del 2005, i Vilosell, del 2006, de la denominació Costers del Segre, el seu nom, l'any de collita i la denominació

d'origen en Braille. La fórmula escollida ha estat la d'afegir uns punts transparents de resina sobre una de les etiquetes de l'ampolla. La presentació d'aquesta iniciativa es va fer el passat 26 d'octubre



als locals de la Federació d'Hostaleria de Lleida amb l'assistència del seu president, Ramón Solsona, del director de l'ONCE a Lleida, Jaume Roca, i de Tomàs Cusiné. Les bodegues tenen una producció de 200.000 ampolles anuals.

**Els punts Braille de resina fan legibles les etiquetes dels vins.**