



Òpera, futbol i literatura, ingredients del cicle 'Lletres i Vins' amb seu a la biblioteca i el Castell del Remei

PER REDACCIÓ EL 30/01/2018

CULTURA

[Biblioteques amb DO](#)

[Castell del Remei](#)

[Lletres i Vins](#)

[Mollerussa](#)

[Pla d'Urgell](#)

La Biblioteca Comarcal Jaume Vila enceta aquest mes de febrer una nova edició, la sisena, del cicle Lletres i Vins dins el projecte Biblioteques amb DO, que tindrà l'òpera, el futbol i la literatura com a ingredients principals juntament amb els vins del Castell del Remei als quals s'uniran també els del Celler Tomàs Cusiné, els de Cara Nord Celler i els de Cérvoles Celler, propietat tots ells del mollerussenc Tomàs Cusiné. Així ho ha explicat aquest matí el regidor de Cultura, Joan Ramon Domingo, els responsables de la biblioteca, Diana Solé, i Josep Miquel Varea, i la responsable de Comunicació dels quatre cellers, Mireia González.

A banda de la varietat de temàtiques, val a dir també que enguany el cicle suma un atractiu més com és la descoberta del patrimoni, ja que la primera i l'última de les 5 activitats programades tindran lloc al Castell del Remei i permetran als assistents conèixer de prop, en el primer cas, la Sala Gran de Bótes del celler i, en el segon, el Saló del Mirall de l'edificació del castell així com altres dependències del mateix a



Foto Ajuntament de Mollerussa

través d'una visita guiada, segons ha explicat Mireia González, qui ha destacat les bones sinergies amb la Biblioteca pel que fa a la difusió de la cultura del vi i el patrimoni.

La primera de les activitats tindrà lloc el dijous dia 8 amb la presentació del llibre *Reinas de Copas*, de Zoltan Nagy, un llibre que s'endinsa en la biografia de 50 enòlogues i el vi que millor les representa, enòlogues entre les quals hi figura la cap de producció del Celler Tomàs Cusiné, Gemma Plaza, que serà present en l'acte juntament amb l'autor del llibre. L'acte es farà a les vuit del vespre al Castell del Remei i inclourà també un recorregut pel celler i una degustació de vins per gentilesa del Celler Tomàs Cusiné.

El futbol serà el protagonista de la segona activitat programada: la presentació del llibre Futbolística. Històries de clubs políticament singulars, de Ramon Usall. En ell, l'autor explica, amb anècdotes i dades curioses, els vincles entre el futbol, el poder i la política a través d'històries com la del president comunista republicà del Reial Madrid durant la Segona República, Antonio Ortega, que va acabar executat al garrot vil el 15 de juliol de 1939. La presentació es farà dijous dia 15 a les 8 del vespre a la biblioteca i anirà acompanyada de la degustació de 5 vins per gentilesa de Cara Nord Celler.

També els més petits tindrà el seu racó en el cicle amb un taller a càrrec de Solaç amb el qual es construiran estalvis amb taps d'ampolles de vi. Serà dimecres 21 a les 6 de la tarda a la biblioteca i cal que els interessats a participar-hi s'hi inscriuin prèviament.

L'òpera posarà el punt final al cicle. Dijous 22 a les 8 del vespre tindrà lloc a la biblioteca la xerrada Òpera i vins. Gran reserva de l'òpera, a càrrec del músic i periodista David Puertas que versarà sobre el paper del vi en la història d'aquest gènere musical. La xerrada anirà acompanyada de la degustació i les notes de tres vins, gentilesa de Cérvoles Celler. La cloenda serà divendres 23 de febrer a les 8 del vespre al Saló del Mirall del Castell del Remei amb un concert d'àries, a càrrec de la soprano Eva Ruiz i la pianista Marta Mesalles, i una degustació de vins per gentilesa de Castell del Remei. Per participar en aquesta activitat caldrà inscriure's prèviament.

